

JULIO CÉSAR GALÁN



Julio César Galán (Cáceres, 1978). Fue lector de español en la Universidad de Argel y profesor asociado en la Universidad de las Islas Baleares. Actualmente es profesor contratado doctor en la Universidad de Extremadura.

Autor de los siguientes poemarios: *El ocaso de la aurora* (Sial, 2004), *Tres veces luz* (La Garúa, 2007), *Márgenes* (Premio de poesía "Villa de Cox", Editorial Pre-textos, 2012), *Inclinación al envés* (ERE/Editorial Pre-textos, 2014), *El primer día* (Isla de Sitólá, 2016) y *Testigos de la utopía* (Diputación de Cáceres/ Editorial Pre-textos, 2017). Además, ha publicado como heterónimo los siguientes libros de poemas: *Gajo de sol* (Abezetario, 2009), *La llanura* (Premio de poesía "Vicente García de la Huerta", I.E.S. Suárez de Figueroa, 2016) y *Para comenzar todo de nuevo* (Ay del Seis, 2017) de Luis Yarza; *¿Baile de cerezas o polen germinando?* (Ediciones Idea, 2010) y *¿Una extraña orquídea o un superviento estelar?* (Bala Perdida, 2021) de Pablo Gaudet; e *Introducción a la locura de las mariposas* (Tigres de papel, 2015) de Jimena Alba.

Como ensayista cabe destacar: *Ensayos fronterizos. Entre el poema y la heteronimia* (RIL Editores/Universidad de Extremadura, 2017) en coautoría con Óscar de la Torre y Jimena Alba; *El último manifiesto* (Trea, 2019) de Jimena Alba; *Cuaderno de Sombrario* (Amargord, 2020) y *Correos a los editores. Poesía Especular/Poesía non finito* (RIL Editores, 2021) como de Julio César Galán.

Entre sus textos teatrales podemos citar los siguientes: *Eureka* (Ediciones del Unicornio, 2014) o *La edad del paraíso* (ERE, 2016).

Sus libros en nuestra librería:



JULIO CÉSAR GALÁN



[DE AQUELLA MANERA](#)

JULIO CÉSAR GALÁN