
ANA CARRIL DEL VALLE



ANA CARRIL es actriz, coach, filóloga, poeta y docente.

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de A Coruña y Diplomada en Arte Dramático. Máster en Interpretación Audiovisual y Máster en Coaching, Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística.

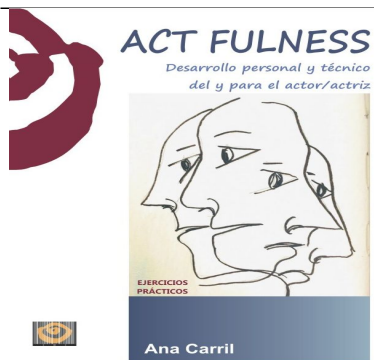
Comienza su carrera como Actriz en 1999 y desde entonces no deja de subirse al escenario. Premio Max Espectáculo Revelación en 2008 por Desde lo invisible. Con su último trabajo como actriz, Heidi, El musical, nominada a los Max y a los Broadway World Spain Awards como mejor espectáculo musical infantil 2020.

Durante veinte años ha compaginado su faceta de actriz con la de docente y coach de actores y actrices en series como Veneno o Los Protegidos.

Coordinadora de Artes Escénicas en la escuela Bhakti Victor Ullate siete años, impartiendo asignaturas como interpretación, verso, técnica vocal o dramaturgia. Trabaja como asesora y formadora artística y creativa en proyectos con Fundación La Caixa (Caixaescena), Fundación SGAE (Cómo dice TE QUIERO un creador), Proyecto Lóva, el C.F.P. de Galicia o Fundación Botón (Educación Responsable), además de contar con El Faro, su propio grupo de entrenamiento actoral, donde sigue acompañando a actores y actrices en su desarrollo técnico y personal.

Ha publicado la obra Entrecontos, y el poemario La Distancia Trazada en dos cuerpos. Además, cuenta con otras nueve obras inéditas, llevadas a escena por su autora: Así es la vida, pequeño; Magia; Las Cerilleras; Música Humana; La Primavera; El Casting de la Vida; Sherezades.

Sus libros en nuestra librería:



[ACT FULNESS. Desarrollo personal y técnico del y para el actor/actriz.](#)

ANA CARRIL DEL VALLE