PABLO ÚRBEZ



Pablo Úrbez Fernández, (Zaragoza, 1994). Estudió Historia y Periodismo en la Universidad de Navarra, donde actualmente desarrolla una tesis doctoral sobre la influencia del cine en nuestra concepción de los acontecimientos históricos.

Aficionado al teatro desde niño, en 2013 fundó la compañía amateur “Matad al apuntador”, donde ha dirigido obras como “Doce hombres sin piedad”, “Los ladrones somos gente honrada” y “Arsénico por compasión”, además del presente título: “La prima de Riesgo volvió a subir”. Además de esta obra dramática, es autor de relatos cortos y de guiones de cortometrajes.

Sus libros en nuestra librería:

LA PRIMA DE RIESGO VOLVIÓ A SUBIR

PABLO ÚRBEZ