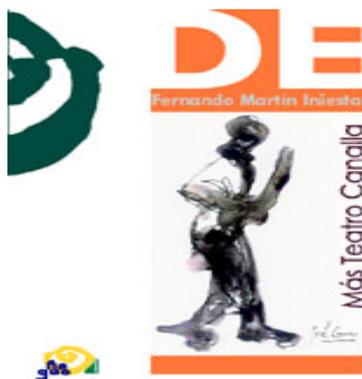

FERNANDO MARTÍN INIESTA

Fernando Martín Iniesta nació y murió en Cieza, Murcia. Dramaturgo, poeta, ensayista, escritor total. Desde que en 1958 se estrenara Yatto y La señal en el faro en el Teatro Romea de su Murcia natal, ha dado numerosos textos y estrenos para la escena. Premiado en numerosas ocasiones por textos como Tres tintos con anchoas (Ciudad de Mazarrón), La tierra prometida (Plaza Mayor), Final de horizonte (Tirso de Molina), y por espectáculos de sus obras como El Mago de Oz (Mejor espectáculo infantil) o Los enanos colgados de la lluvia (Festival Nacional de Teatro Nuevo), fue finalista en numerosas ocasiones de premios tan prestigiosos como el Lope de Vega, el Calderón de la Barca o el Carlos Arniches. Entre sus obras últimas destacan Teatro Canalla: El día que ahorcaron a Lope, La venganza de los inocentes, la tierra prometida, la guerra de San Bartolo, tres tintos con anchoa. El ramo de flores. Los hijos de Saturno. Concierto desafinado: La coño cuenta la peli, Caldo para cenar, El muro del silencio. Impartió conferencias y ejerció la crítica teatral. Destaca su libro Curso de antidramaturgia. Falleció en Cieza en 2005, poco después de la edición de Más Teatro Canalla.

Sus libros en nuestra librería:



[MÁS TEATRO CANALLA](#)

FERNANDO MARTÍN INIESTA