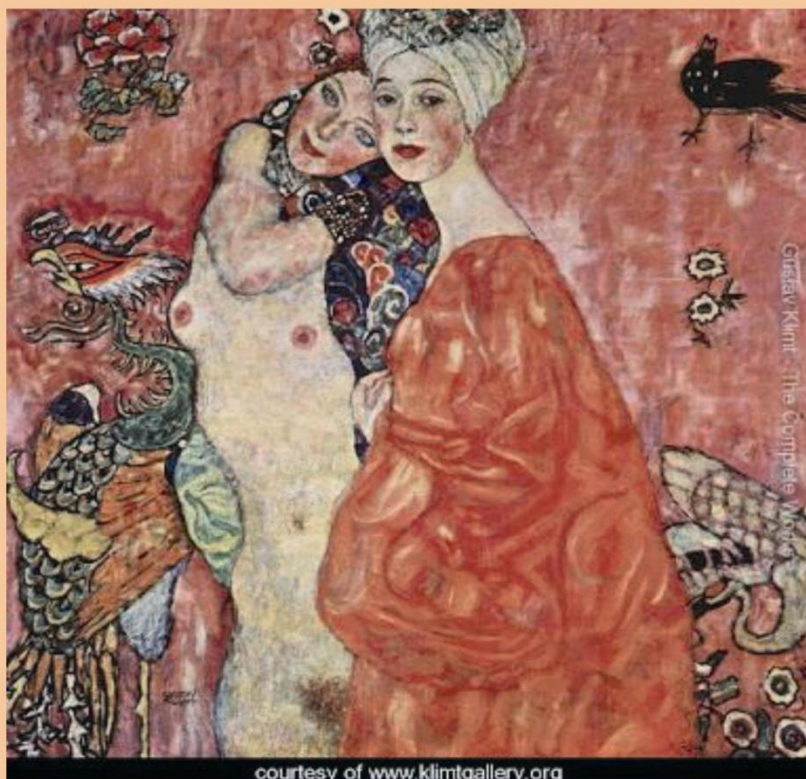




Luz Difusa

de Vicente García Campo





El grup Till-Tall està celebrant aquest 2013 el seu 25è aniversari i va iniciar les activitats teatrals estrenant el mes de gener *Luz Difusa*, una obra de creació pròpia escrita per un membre del grup: Vicente García Campo.

Luz Difusa passa a formar part del conjunt d'obres originals del Till-Tall com *Veniu a mi*, *La Passió de Llinars* o *Vickie, el viking*, i podem dir amb il·lusió que és una obra "Till-Tallera". 25 anys imprimeixen un caràcter, una manera de fer, un estil... i "Luz", tot i ser una obra molt peculiar, s'ajusta de totes passades a l'esperit Till-Tall.

Al llarg d'aquest 2013 volem continuar fent allò que més ens agrada: TEATRE, TEATRE, TEATRE. Ja hem fet la Passió, hem participat en una cercavila, hem anat de "bolo" amb *Vickie, el viking* i hem muntat una exposició dels millors cartells de les obres que hem fet en aquests 25 anys. Ara tornem a repetir *Luz Difusa*, farem una revetlla popular al juliol i tenim en marxa altres activitats abans no acabi l'any. Com podeu veure estem molt ocupats, perquè el que volem es continuar explorar el nostre esperit creatiu i mantenir la il·lusió per fer teatre i per organitzar activitats culturals i, sobretot, perquè volem passar-nos-ho bé i que vosaltres també ho feu.

Till-Tall Grup de Teatre

INFORMACIÓ D'INTERÈS

Dies de representació: 29 i 30 de juny de 2013

Lloc: Cinema- teatre de Llinars del Vallès.

C. Ravalet, 15-17

a 200 m de l'estació de RENFE línia C2 (Barcelona- Maçanet)

Hora: dissabte 29 a les 22.00 h - Diumenge 30 a les 19.00 h

Durada aproximada de la representació: 80 minuts (sense interrupció)

Preu: 5 euros

Web www.tilltall-teatre.cat

També ens podeu trobar a Facebook com a Till-Tall Teatre

UNES PARAULES DE L'AUTOR

Los actores del Till Tall Grup de Teatre hemos decidido trasladarnos en nuestro veinticinco aniversario a la librería Cervantes y Cia. En ella nos encontraremos con Luz Difusa, una mujer lesbiana e intelectual que suspira por los huesos (y algo más carnoso en número de dos) de Aura Rosa, su antigua amante, reconvertida en los últimos años de, digamos por poner un ejemplo gráfico, una lesbica Pasionaria a mujer de un presidente reaccionario (nuestra exquisita educación Tilltallera nos impide nombrar presidente alguno que pudiera servir de excelso paradigma) y convencional madre de familia. Y, puesto que estamos en Cervantes y Cia., entablaremos vieja amistad con don Miguel de Cervantes -aquél que perdió la mano de abrocharse la bragueta en Lepanto- y don Quijote de la Mancha, que tendrán sus más y sus menos por algunos temas de autoría. En fin, que bajo la atenta mirada de una rusa "tremenda", de un exhibicionista y ladrón de libros y de una editora a la que importan más los calzoncillos que los libros, sonreiremos y reiremos -junto con nuestro público - con estas aventuras literarias de nuestro siglo XXI. Aventuras que, por cierto, han sido publicadas por la editorial, especializada en textos teatrales, Ñaque.

Vicente García Campo

Blog de Luz Difusa:

<http://laluzdifusa.blogspot.com.es/2013/06/luz-difusa-y-blancanieves.html?spref=fb>

Web Editorial Naque: <http://www.naque.es/>

Entrada sobre *Luz Difusa* al blog de l'editorial Naque:

<http://elblogdenaque.blogspot.com.es/2013/06/luz-difusa-vicente-garcia-campo-naque.html?spref=fb>

Informació del programa de mà

LUZ DIFUSA

Luz Difusa es la dueña de la librería Cervantes y Compañía, una librería un tanto especial en la que- a poco que se fije uno- se descubren, en desacorde armonía, los espíritus de los personajes y los autores de los libros que llenan sus estanterías.

Para Luz Difusa el amor tiene forma de adolescente femenino. Es el recuerdo de un antiguo amor que ella ha transformado en libro. Un libro construido, más que de memorias, de los deseos que Luz Difusa hubiera deseado compartir con Aura Rosa.

Aura Rosa, su antiguo amor la abandonó veinte años atrás. Y Luz Difusa ilumina su recuerdo con un haz tenue y delicadamente sutil: es la luz difusa que suaviza las aristas de los cuerpos pero también la luz difusa que deja amplias zonas de sombras. Quizás Luz Difusa haya rellenado con sus recuerdos -recuerdos de cosecha propia, tan lejanos de la mentira como de la propia verdad- esas sombras de la memoria. Y es también posible que su vida se haya levantado, en los últimos veinte años, en esas zonas de sombra, de ilusión, que le han mantenido viva la esperanza de que Aura, un día cualquiera, entrase por la puerta de Cervantes y Compañía.

Esta Luz Difusa que el grupo Till-Tall lleva a las tablas es la historia (e histeria) del momento –deseado, disparatado y terrible- en que Aura Rosa atraviesa el umbral de esa puerta. Es el momento, el extraño momento en que realidad y deseo convergen en el espacio de Cervantes y Compañía.

FITXA TÈCNICA I ARTÍSTICA

Director i autor del text: Vicente García Campo

Escenografia: Till-Tall Teatre

Llum i so: David Auladell Basart

Vestuari: Encarna Teruel

Repartiment

LUZ DIFUSA, escritora, propietaria de la librería Cervantes y compañía : Reyes Barragán

MAR DE FONDO, amiga y empleada de la anterior: Mari Valle Fernández

AURA ROSA, esposa del presidente de la ínsula: Gemma Ventura

CERVANTES, escritor del Quijote: Darío Moreno

D. QUIJOTE: Carles Cullell

FREUNDIN, stripper ¿rusa? : Dolors Ventura

BENITO, cliente no anónimo: Josep Oliveras

GUARDAESPALDAS FORNIDO "MASTILDONTE": Joaquín Terrer

EDITORA, intelectual que cambia "las masas por las nalgas": Montse Lorenzo.

ESPECTADOR 1: Encarna Teruel

ESPECTADOR 2: Núria Cuerdo

ESPECTADORA 3: M. Àngels Teruel

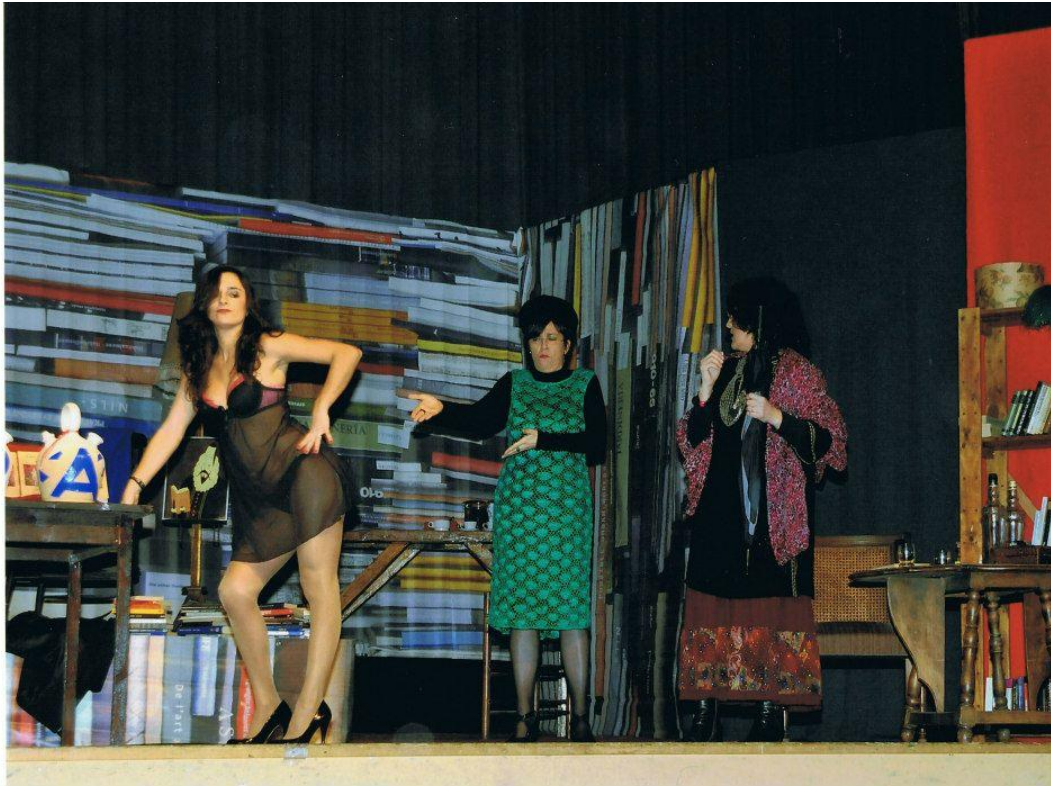
ESPECTADORA 4: Elisabeth Basart

CLIENTE LADRÓN: Vicente García Campo

Agraïments: Salvador García Mela (grup de teatre de Mataró), Biblioteca de Llinars del Vallès, Biblioteca de Montornès del Vallès; Núria García Esteban i família; Jesús Fernández; llibreria Temps Llibre.

Algunes imatges de les darreres representacions:









GRUP PIONER DEL TEATRE A LLINARS

El grup de teatre Till-Tall neix l'any 1987, creat per unes trenta persones amb inquietuds artístiques, tot i que molts dels seus membres ja feien teatre des de molt abans. El grup es consolida al cap de poc temps i adopta el nom definitiu de Till-Tall (Teatre Independent de Llinars – Teatre Amateur de Llinars).

Malgrat que es va començar amb un humil pessebre vivent i un espectacle de varietats, en tots aquests anys d'història, el grup ha interpretat des de comèdies lleugeres fins a obres de Shakespeare, des d'espectacles de carrer fins a drames de Tennessee Williams i ha posat en escena l'única Passió que es representa al Vallès Oriental.

L'any 2007 va començar un nou projecte en el marc del grup de teatre Till-Tall: la secció infantil - juvenil. Els més menuts debuten amb *Oh, la guerra... quin joc de disbarats!* de Jordi Voltes al Cinema- teatre de Llinars. Aquesta obra representa el bateig teatral com a protagonistes dels nens i nenes del grup de teatre; des de l' inici de la secció, els nois i noies han crescut i ja han aixecat tres espectacles més: *Un barret de palla d'Itàlia* d' Eugène Labiche, un acte de difusió dels Drets Humans i *Somni d'una nit d'estiu*, de William Shakespeare.

Per saber-ne més sobre el Till-Tall, no deixeu de consultar la seva web

www.tilltall-teatre.cat