

INTRODUCCIÓN 13 ●

**1<sup>a</sup>**  
PARTE

**ACTOR-PROFESOR**

**ACTOR-PROFESOR 19** LA PROFESIÓN DOCENTE **21** CUALIDADES DE LA PROFESORA  
**23** EL ACTOR **24** CUALIDADES DEL ACTOR **26** EL ACTOR/PROFESOR **28** **EL PROCESO**  
**DE COMUNICACIÓN EN EL ACTO DIDÁCTICO 33** CONCEPTO DE ACTO DIDÁCTICO  
**34** ELEMENTOS DEL ACTO DIDÁCTICO **39** **LA COMUNICACIÓN TEATRAL 43**  
ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN TEATRAL **43** LA COMUNICACIÓN ENTRE ACTORES **46** LA  
INTERACCIÓN ACTOR/ESPECTADOR **50** **LOS ELEMENTOS DEL TEATRO Y LA**  
**ENSEÑANZA 55** LA NÓMINA TEATRAL LLEVADA A LA ENSEÑANZA INSTITUCIONAL **56** **LOS**  
**RECURSOS DEL ACTOR 61** CÓDIGOS TEATRALES **63** el texto pronunciado **65** la  
expresión corporal **68** apariencia exterior **70** espacio escénico **71** efectos sonoros no  
articulados **73** **LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO 75** LA EXPRESIÓN **77**  
LA CREATIVIDAD **79** LA COMUNICACIÓN **81** ●

**2<sup>a</sup>**  
PARTE

**EL DRAMA EN LA EDUCACIÓN**

**LA DRAMATIZACIÓN 91** **LA EXPRESIÓN DRAMÁTICA EN**  
**EDUCACIÓN INFANTIL 93** **LOS CUENTOS 95** **EL JUEGO DRAMÁTICO 99** **EL TALLER DE**  
**DRAMA 102** principios educativos **103** objetivos **104** contenidos **105** materiales  
necesarios **108** metodología **109** evaluación **111** **EL TALLER DE TEATRO EN**  
**EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA 113** **OBJETIVOS 114** **METODOLOGÍA**  
**115** **CONTENIDOS 117** **LA EXPRESIÓN CORPORAL 118** **EL TEXTO 120** **LA CREACIÓN**  
**DEL PERSONAJE 123** **LA IMPROVISACIÓN 126** match de improvisación **130** tipos y  
categorías **132** penalizaciones **134** puntuación **135** tarjeta **135** ●

**3<sup>a</sup>**  
PARTE

## PRÁCTICADOCENTE

**APLICACIÓN DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN INFANTIL 143** EJEMPLOS DE

UNIDADES DIDÁCTICAS **143** SESIONES DE TRABAJO **149** ADAPTACIÓN DRAMÁTICA DEL

CUENTO: 'una estrella muy especial' **154** **EDUCACIÓN PRIMARIA 157**

ADAPTACIÓN DRAMÁTICA DEL NOVELA JUVENIL: '¡que suerte hemos tenido con Paule!' **158**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA 165** SESIONES DE TRABAJO **165** **MONÓLOGO**

**DE UN PROFESOR: LA RELAJACIÓN 169** ●

**BIBLIOGRAFÍA 171** ●