

C O N T E N I D O S

Primera Parte: Didáctica de la Expresión Corporal	9
¿Qué es expresión?	11
Proceso de representación expresiva: impresión-expresión-comunicación-reflexión	17
Expresión Corporal	21
Contenidos de la E.C.	26
Orientaciones metodológicas para las sesiones de trabajo de E.C.	29
Evaluación creativa de la E.C.	32
Segunda Parte: Los componentes del movimiento expresivo	41
Componentes	43
Componente cuerpo	46
Componente espacio	55
Componente tiempo	59
Componente energía	63
Componente interrelación	67
Tercera Parte: Sesiones prácticas de Expresión Corporal	73
Cabeza y rostro	75
Las manos	92
El torso	104
Piernas y pies	118
El espacio	132
El ritmo	151
El equilibrio	171
Iconografías	182
Relación y comunicación interpersonal	199
Los objetos	215
Bibliografía de Expresión Corporal	229