

PRÓLOGO		11
CAPÍTULO I	INTRODUCCIÓN TEÓRICA	13
1	TRABAJO DE TÉCNICA VOCAL. ENTRENAMIENTO VOCAL	15
2	SISTEMAS QUE INTERVIENEN EN LA PRODUCCIÓN DE LA VOZ	17
	a) Sistema respiratorio. Funcionamiento del sistema respiratorio	17
	b) Sistema fonatorio. Laringe. Funcionamiento de la laringe en la emisión	23
	c) Sistema resonador. Cavidades de resonancia humanas. Resonancia vocal	27
	d) Sistema de articulación	34
	e) Sistema nervioso	34
3	PAUTAS DE HIGIENE VOCAL	37
CAPÍTULO II	RELAJACIÓN	45
1	INTRODUCCIÓN	47
2	EJERCICIOS DE RELAJACIÓN	49
	· TÉCNICA DE RELAJACIÓN PROGRESIVA	49
	· RELAJACIÓN DE CUELLO	60
	· RELAJACIÓN DE HOMBROS	62
CAPÍTULO III	RESPIRACIÓN	65
1	INTRODUCCIÓN	67
2	EJERCICIOS RESPIRATORIOS	73
3	EJERCICIOS RESPIRATORIOS COMPLEMENTARIOS	99
CAPÍTULO IV	EMISIÓN	115
1	INTRODUCCIÓN	117
2	EJERCICIOS LOGOCINÉTICOS	119
3	VOCALIZACIÓN	129
4	IMPOSTACIÓN	141
5	ARTICULACIÓN	147
6	CALENTAMIENTO VOCAL	163
7	APLICACIÓN DE LA TÉCNICA VOCAL EN EL ANÁLISIS DE TEXTO	167
BIBLIOGRAFÍA		173