

ÑAQUE



naque



colecciones

REVISTA. ÑAQUE TEATRO EXPRESIÓN EDUCACIÓN

La única en el ámbito pedagógico-teatral

SERIE PEDAGOGÍA TEATRAL

Teorías, propuestas prácticas, juegos, técnicas

COLECCIÓN ETEATRO (MANUALES)

Ebooks venta en libreriadeteatro

SERIE TÉCNICA TEATRAL

Sólidas referencias desde el eclecticismo

SERIE TÉCNICA ESCÉNICA

Imprescindible para un proyecto teatral o escénico

SERIE LITERATURA DRAMÁTICA

COLECCIÓN LITERATURA

Con propuestas prácticas para los textos

COLECCIÓN OBRAS

Obras. El autor y su imaginario

COLECCIÓN AUTOR

Obra con estudio literario y bibobibliográfico

COLECCIÓN LIBRETOS DE MANO

Texto en escena y ficha técnica de obras en cartel

COLECCIÓN GRAN FORMATO

Recopilaciones de textos

COLECCIÓN TXTO

Textos de venta exclusiva libreriadeteatro

COLECCIÓN eTEATRO

Textos de venta exclusiva en libreriadeteatro

REVISTA TEATRAL

ÑAQUE · teatroexpresióneducación

Revista Trimestral
suscripción anual
(4 números)

PVP: 12,00 euros

ejemplar

PVP: 3,75 euros

LA ÚNICA REVISTA EN EL ÁMBITO PEDAGÓGICO-TEATRAL

LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS EN EL USO DEL TEATRO Y OTRAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS

DIGITAL



www.naque.es www.libreriadeteatro.com

PEDAGOGÍA TEATRAL

ANIMACIÓN A LA LECTURA TEATRAL

Baldwin, C; Bercebal, F 18,00

Autores de muy distintas procedencias y formaciones nos ofrecen propuestas teóricas y prácticas para fomentar la lectura teatral.

21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-89987-41-8

CREATIVIDAD CORPORAL

Ridocci, Mercedes 18,00

Composiciones basadas en trabajos de investigación en Experiencia Corporal. Proceso, resultados e imágenes.

21x14 CM 128 PAG ISBN 978-84-89987-82-1

JUGAR AL JUEGO

2ª EDICIÓN

Poulter, Christine 18,00

Una caja de herramientas con fichas de juegos, ejercicios y técnicas de drama y teatro y una orientación de cómo sacarles partido.

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-902844-2-5

CUADERNO DE DIRECCIÓN TEATRAL

Martínez Paramio, Agapito 22,00

La figura del director. El cuaderno de dirección. Análisis textual y estilístico y trazos para la puesta en escena.

21x14 CM 224 PAG ISBN 978-84-89987-96-8

CUANDO STANISLAVSKY CONOCIÓ A BUDA

De Matteis, Carlos. 22,00

La figura del director. El cuaderno de dirección. Análisis textual y estilístico y trazos para la puesta en escena.

21x14 CM 160 PAG ISBN 978-84-96765-28-3

DE LA PUESTA EN ESCENA A LA PUESTA EN ESENCIA

Assal, J-P; Malavía, M; Roland, M 20,00

En la convergencia de la puesta en escena en teatro y en medicina. 12 preguntas, sus respuestas y sus reflexiones.

21x14 CM 144 PAG ISBN 978-84-96765-30-6

DE FREIRE A BOAL

Baraúna, T; Motos, T 22,00

Pedagogía del Oprimido - Teatro del Oprimido. Perfil de Freire y Boal y propuestas prácticas del Teatro del Oprimido.

21x14 CM 256 PAG ISBN 978-84-96765-32-0

DRAMA. ENTRE JUEGO Y TEATRO

Bercebal, Fernando 18,00

Pieza clave de la aplicación de Técnicas Teatrales -y no sólo éstas-, en el desarrollo de los lenguajes expresivos. El Profesor de Drama.

21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-920844-0-1

DRAMATIZACIONES DE MITOS Y LEYENDAS GRIEGAS

Fernández, Aurelio J. 15,00

Doce dramatizaciones prácticas aplicables al trabajo actoral, investigador o para el aula de literatura o teatro.

21x14 CM 120 PAG ISBN 978-84-89987-02-9

EXPLORANDO EL MATCH DE IMPROVISACIÓN

Vío, Koldovika G. 22,00

Una magnífica herramienta en el campo de la expresión y la creatividad.

21x14 CM 192 PAG ISBN 978-84-920844-4-9

EL BAÚL MÁGICO

Mato, Moisés 18,00

Imaginación y creatividad con niños de 4 a 7 años. Un taller totalmente estructurado, con base teórica y propuesta práctica.

21x14 CM 144 PAG ISBN 978-84-89987-95-1

TEATRO PARA CLÁSICAS

Fernández, Aurelio J 15,00

Una comedia para trabajar el proceso de elaboración y puesta en escena, y una tragedia presentada como propuesta de trabajo.

21x14 CM 100 PAG ISBN 978-84-89987-54-8

IMPROVISACIÓN, ARTE DE CREAR EL MOMENTO

Castillo, Carlos 18,00

El compromiso del personaje, la creación del espacio, las preguntas, los silencios, qué pienso mientras improviso...

21x14 CM 144 PAG ISBN 978-84-89987-83-8

PALABRAS PARA LA ACCIÓN

Laferrière, G; Motos, T 22,00

Términos de teatro en educación y en intervención sociocultural. Referente de consulta y reflexión.

21x14 CM 240 PAG ISBN 978-84-89987-61-6

PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN, CARMÉ AYMERICH

Farreny, Teresa 18,00

Lo que ha aportado en la teoría y las propuestas prácticas de Carmé Aymerich, esta gran personalidad de la Pedagogía de la Expresión.

21x14 CM 216 PAG ISBN 978-84-89987-39-5

PRÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL

Gª Aranda, L; Motos, T 22,00

Nos sitúa en la Didáctica de la E. C. y en los componentes del movimiento expresivo. Sesiones prácticas estructuradas.

21x14 CM 240 PAG ISBN 978-84-89987-34-0

PRÁCTICAS DE DRAMATIZACIÓN

Motos, T; Tejedo, F. 22,00

El libro básico de la teoría y la práctica de la dramatización, revisado y aumentado. Necesario en todo proyecto de teatro y dramatización.

21x14 CM 224 PAG ISBN 978-84-96765-06-1

RECURSOS DEL ACTOR EN EL ACTO DIDÁCTICO

Bayón, Pilar 18,00

Estudio detallado y propuestas para utilizar las habilidades actorales y teatrales a la hora de enseñar cualquier contenido: acto didáctico.

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-62-3

SESIONES DE TRABAJO CON LOS PEDAGOGOS

Bercebal, F; De Prado, D; Laferrière G; Motos, T 18,00

Propuestas prácticas que nos acercan al trabajo de cada uno de ellos.

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-16-6

PEDAGOGÍA TEATRAL

LOS LÍMITES DEL CÍRCULO

Fernando, Bercebal 22,00

Teatro de creación con jóvenes y teatro en ámbito educativo.
Un manual de cabecera.
21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-89987-42-9

MIMO. EL GRITO DEL GESTO

2ª EDICIÓN

Castillo, Carles 18,00

Manual profusamente ilustrado y estructurado en 25 sesiones que progresan en las distintas técnicas y ejercicios para afrontar el mimo.
21x14 CM 136 PAG ISBN 978-84-89987-73-9

LAS MONTAÑAS MÁGICAS

El Glayu, Colectivo 22,00

Teatro terapéutico con personas mayores. Un cuaderno de viaje descriptivo y emocional. Un trabajo pedagógico..
21x14 CM 206 PAG ISBN 978-84-96765-44-3

TEATRO, PSICOLOGÍA Y VIDA COTIDIANA

Pintor, Isabel y Manuel 20,00

Una Herramienta para conocerse a sí mismo a través de la actuación y la psicología positiva.
21x14 CM 184 PAG ISBN 978-84-96765-85-6

TEATRO PARA EDUCAR

El Glayu 18,00

Propuestas textuales para educar contenidos transversales como la no violencia, la higiene, el consumismo, la adición televisiva.
21x14 CM 136 PAG ISBN 978-84-89987-94-4

UN TALLER DE DRAMA

4ª EDICIÓN

Bercebal, Fernando 22,00

Guía práctica y CD-Rom con el que programar sesiones adecuadas al grupo. Grupo, espacio, voz, cuerpo, improvisación...
21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-89987-01-2

OTROS ESCENARIOS PARA EL TEATRO

Motos, Tomás y otros 22,00

Teatro Aplicado · El teatro y sus recursos en otros ámbitos no artísticos o convencionales.
21x14 CM 240 PAG ISBN 978-84-96765-57-3

GLOTODIDÁCTICA TEATRAL

Danzi, Donatella y Giuseppina 18,00

Enseñanza de los idiomas a través de técnicas teatrales.
21x14 CM 126 PAG ISBN 978-84-94481-20-8

DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SOCIAL

Forés, A; Vallvé, M 18,00

'El teatro de la mente y las metáforas educativas' Una nueva línea de trabajo de la educación social. Propuestas didácticas teatro-educación.
21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-52-4

QUIERO SER UN ACTOR DE CINE

Cantos, Antonio 22,00

Guía práctica para construir un personaje inolvidable. Manual eminentemente práctico propone pensamiento y acción.
21x14 CM 160 PAG ISBN 978-84-96765-46-7

COACHING A ESCENA

Dorrego, Luis y otros 22,00

Recursos teatrales para la transformación personal. Manual muy práctico con cantidad de dinámicas.
21x14 CM 246 PAG ISBN 978-84-96765-59-9

NOVEDAD

NOVEDAD

NOVEDAD

PEDAGOGÍA TEATRAL libro del alumno

EL TALLER DE TEATRO

2ª EDICIÓN

Fernando Bercebal 25,00

Preparado para el alumno en su formación teatral.
30x21 CM 160 PAG ISBN 978-84-89987-22-7

Dividido en cuatro grandes bloques de contenido en una lógica evolución de las capacidades expresivas.

ESPACIO-GRUPO
CUERPO-MOVIMIENTO
SONIDO-VOZ
IMPROVISACIÓN-INTERPRETACIÓN

El libro se completa con técnica e historia teatral que recorre las páginas en concordancia con el contenido.

Además cada una de las unidades finaliza con autoevaluaciones, y cada bloque de contenido está precedido por un glosario temática y concluye con un test-evaluación.

Como anexos al libro se proponen ideas para 'mostar' no tradicionales y un compendio de literatura dramática y dramaturgos desde el teatro griego hasta nuestros días.

Bajo la coordinación pedagógica del experto Fernando Bercebal.

eTEATRO pedagogía teatral (ebook)

TEATRO PARA EL CAMBIO PERSONAL · DRAMATERAPIA
Motos, Tomás 10,95

El empleo de actividades teatrales con fines terapéuticos.

EBOOK 146 PAG ISBN 978-84-96765-60-3

TEATRO PARA EL CAMBIO CON ANCIANOS
Ferrandis, Domingo 10,95

Dramaterapia y Neuroterapia . El teatro en las residencias de ancianos

EBOOK 268 PAG ISBN 978-84-96765-63-4

DIRECCIÓN TEATRAL
Cárdenas, Giraldo 10,95

Manual-guia para el director de teatro aficionado o profesional.

EBOOK 237 PAG ISBN 978-84-96765-73-3

DE PALIQUE CON KIKE
Pacheco, Miguel 10,95

Reflexiones sobre la importancia del texto teatral en la escuela.

EBOOK 137 PAG ISBN 978-84-96765-75-7

TEATROS DE TRANSFORMACIÓN
Fernández, Ana M. 10,95

Diferentes técnicas teatrales: Teatro espontáneo, Teatro foro, teatro aplicado...

EBOOK 360 PAG ISBN 978-84-96765-86-3

NOVEDAD

TEATRO PARA EL CAMBIO EN LAS ORGANIZACIONES
Stronks, Dianne 10,95

Diferentes maneras de usar el teatro del ámbito de la empresa.

EBOOK 130 PAG ISBN 978-84-96765-61-0

HACER, SENTIR PENSAR
Moreno, J · Paredes, J 10,95

Actividades para mejorar la comunicación en educación.

EBOOK 215 PAG ISBN 978-84-96765-72-6

HAGAMOS TEATRO
Corrales, Francisco 10,95

Guía básica para preparar el montaje de un obra teatral.

EBOOK 315 PAG ISBN 978-84-96765-71-9

CREATIVIDAD EXPRESIVA EN EL ARTE DEL ACTOR
Cantos, J. Antonio 10,95

Propuestas prácticas para provocar y desarrollar el trabajo de improvisación actoral.

EBOOK 184 PAG ISBN 978-84-96765-80-1

CREATIVIDAD TEATRAL
Boluda, R · Carrillo, F 10,95

Procedimientos metodológicos para la interpretación actoral.

EBOOK 340 PAG ISBN 978-84-96765-87-0

NOVEDAD

TEATRO PARA EL CAMBIO EN LA EDUCACIÓN
Navarro, Antoni 10,95

Nuevos enfoques en la educación para dar protagonismo a los aprendices

EBOOK 206 PAG ISBN 978-84-96765-62-7

TEATRO, ARTE EN LA ENSEÑANZA
Mascaró, Pere 10,95

Actividades para el trabajo del taller de teatro con adolescentes.

EBOOK 218 PAG ISBN 978-84-96765-74-0

DISPOSITIVO Y ARTES
Martínez, M · Gobbé Euriell 10,95

Herramienta crítica para analizar producciones contemporáneas.

EBOOK 195 PAG ISBN 978-84-96765-78-8

EL CUBO LÍQUIDO
Hervitz, S. Sergio 10,95

Un enfoque teatral original para el desarrollo de la creatividad.

EBOOK 180 PAG ISBN 978-84-96765-77-1

TÉCNICA TEATRAL

22 ESCENAS PARA LA INTERPRETACIÓN

Dorrego, Luis 25,00

Los lenguajes dramáticos. Del Naturalismo al Realismo Mágico. Escenas con su marco histórico y social con propuestas prácticas.

24x17 CM 208 PAG

ISBN 978-84-89987-97-5

DIDASCALIAS

Martínez, M.; Golopenti, S. 25,00

Estudio teórico y práctico de las didascalias en el teatro, con especial atención al teatro español y profusión de ejemplos.

24x17 CM 184 PAG

ISBN 978-84-96765-14-6

DRAMATURGIA DE TEXTOS NARRATIVOS

Sanchis Sinisterra, José 18,00

Aportaciones prácticas para la dramaturgia de un maestro de maestros en la escritura teatral. Variables, factores, elementos...

21x14 CM 128 PAG

ISBN 978-84-89987-55-5

LA ESCENA SIN LÍMITES ^{2ª EDICIÓN}

Sanchis Sinisterra, José 25,00

Fragmentos de un discurso teatral. J. Sanchis, dramaturgo, investigador, Pedagogo.. Edición de Manuel Aznar Soler.

21x14 CM 328 PAG

ISBN 978-84-89987-43-2

EXPRESIÓN CORPORAL EN EL TEATRO S.XX

Brozas, M. Paz 22,00

Libro de referencia con pormenorizado estudio de las grandes corrientes teatrales en Europa, en su vertiente corporal.

24x17 CM 240 PAG

ISBN 978-84-89987-63-0

HACIA UN TERCER TEATRO

Watson, Ian 22,00

EUGENIO BARBA Y EL ODÍN TEATRET. Comprensivo y sistemático estudio de su trabajo.

24x17 CM 224 PAG

ISBN 978-84-89987-23-4

MANUAL DE TÉCNICA VOCAL ^{4ª EDICIÓN}

Blasco, Victoria 25,00

Técnico y práctico. Secuenciado gradualmente para un entrenamiento personal. Incluye autoevaluaciones para controlar el progreso.

24x17 CM 176 PAG

ISBN 978-84-89987-51-7

ROBERT WILSON. ARTE ESCÉNICO PLANETARIO

Valiente, Pedro 25,00

La primera visión técnica y teórica de la propuesta artística de uno de los más grandes artistas escénicos a caballo del siglo XX y XXI.

24x17 CM 240 PAG

ISBN 978-84-89987-74-6

TEATROLOGÍA. NUEVAS PERSPECTIVAS

Rodríguez, Carlos; Vieites, Manuel F. (editores) 25,00

Homenaje a Juan Antonio Hornigón. Grandes figuras de la docencia y la teatrología escriben acerca de las nuevas perspectivas.

24x17 CM 432 PAG

ISBN 978-84-96765-33-7

J. S. S. UNA DRAMATURGIA DE LAS FRONTERAS

Martínez, Monique 22,00

J. SANCHIS SINITERRA. Texto apostillado por el propio autor, en un recorrido detallado por su obra.

24x17 CM 160 PAG

ISBN 978-84-89987-64-7

TÉCNICA ESCÉNICA

DECORADO Y TRAMOYA ^{4ª EDICIÓN}

López de Guereñu, F. 25,00

Realización de elementos escenográficos con su anatomía, materiales, estructura, soportes, sistemas de unión, acabados...

21x15,5 CM 184 PAG

ISBN 978-84-89987-06-7

ILUMINACIÓN ^{5ª EDICIÓN}

Moreno, J. C.; Linares, C. 22,00

Posibilidades de la luz. Detallada descripción del equipo básico. Técnicas para iluminar. Producciones y gira.

21x15,5 CM 144 PAG

ISBN 978-84-89987-07-4

GESTIÓN DE PROYECTOS ESCÉNICOS ^{2ª EDICIÓN}

Pérez Martín, M. A. 22,00

Idear, planificar, gestionar los proyectos con herramientas actualizadas.

21x15,5 CM 144 PAG

ISBN 978-84-89987-48-7

GESTIÓN DE SALAS Y ESPACIOS ESCÉNICOS ^{2ª EDICIÓN}

Pérez Martín, M. A. 22,00

Grupos, colectivos y cualquier interesado en un uso racional, profesional y técnico de estos espacios.

21x15,5 CM 136 PAG

ISBN 978-84-89987-65-4

REGIDURÍA

Labra, J. M. 22,00

Pautas y base práctica de la labor que en otros países responde al término de Stage Manager.

21x15,5 CM 152 PAG

ISBN 978-84-96765-29-0

SONORIZACIÓN ^{4ª EDICIÓN}

Larriba, M. A. 22,00

El sonido, los micrófonos, los equipos, las pantallas, las mesas, la sonorización, los ambientes, el directo, las giras...

21x15,5 CM 136 PAG

ISBN 978-84-89987-08-1

TEATRO DE CREACIÓN

Baldwin, Chris 22,00

Proceso de elaboración de una propuesta en escena. Diez técnicos y un trabajo profesional en estructura de equipo.

21x15,5 CM 192 PAG

ISBN 978-84-89987-50-0

TÉCNICAS DE ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN ^{2ª EDICIÓN}

Pérez Martín, M. A. 22,00

Técnicas aplicadas a las Artes Escénicas. La organización y gestión escénica, estructurada, teórica y práctica.

21x15,5 CM 160 PAG

ISBN 978-84-89987-85-2

TRAS LA ESCENA

Agullar, M.; Fernández, A. 22,00

Reflexiones, comentarios, glosario de términos en el ámbito de la gestión escénica. Análisis técnico y comentario crítico.

21x15,5 CM 176 PAG

ISBN 978-84-89987-84-5

VESTUARIO TEATRAL ^{4ª EDICIÓN}

Echarri, M.; San Miguel, E. 25,00

Tareas de los diseñadores y realizadores de vestuario teatral. Profusión de patrones a escala de las distintas épocas de diseño del traje.

21x15,5 CM 208 PAG

ISBN 978-84-89987-05-0

LITERATURA DRAMÁTICA obras

SUEÑOS Y VISIONES DEL REY RICARDO III

Sanchis Sinisterra, José 10,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-82-5

TEATRO MENOR

Sanchis Sinisterra, José 12,00

Drama. 50 piezas breves

21x14 CM 216 PAG

ISBN 978-84889987-99-9

FLECHAS DEL ÁNGEL DEL OLVIDO

Sanchis Sinisterra, José 10,00

Drama

21x14 CM 72 PAG

ISBN 978-84-89987-71-5

UN HOMBRE DE SUERTE

Alonso de Santos, José Luis 10,00

Drama

21x14 CM 72 PAG

ISBN 978-84-89987-70-8

YO CLAUDIO

Alonso de Santos, José Luis 10,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-89-0

HAMLET ESTÁ DORMIDO

Travieso, Antonio 10,00

Drama

21x14 CM 84 PAG

ISBN 978-84-96765-66-5

NOVEDAD

HAMELIN

Mayorga, Juan 10,00

Drama

21x14 CM 88 PAG

ISBN 978-84-89987-90-6

TEATRO PARA MINUTOS

Mayorga, Juan 12,00

Drama. 28 piezas breves.

21x14 CM 146 PAG

ISBN 978-84-96765-35-1

LA TORTUGA DE DARWIN

Mayorga, Juan 10,00

Drama

21x14 CM 64 PAG

ISBN 978-84-96765-19-1

EL CHICO DE LA ÚLTIMA FILA

Mayorga, Juan 10,00

Drama

21x14 CM 72 PAG

ISBN 978-84-89987-93-9

CUANDO FUIMOS DOS

López, Fernando J. 10,00

Drama

21x14 CM 80 PAG

ISBN 978-84-96765-43-6

AQUEL AIRE INFINITO

Cunillé, Lluïsa 10,00

Drama

21x14 CM 80 PAG

ISBN 978-84-96765-17-7

EL BARBERO DE PICASSO

Ortiz de Gondra, Borja 10,00

Drama

21x14 CM 100 PAG

ISBN 978-84-96765-58-0

MIGUEL DE MOLINA, LA COPLA QUEBRADA

Ortiz de Gondra, Borja 10,00

Comedia

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-96765-25-2

DUDA RAZONABLE

Ortiz de Gondra, Borja 10,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-96765-49-8

BESO A BESO

Pedrero, Paloma 10,00

Comedia. 10 piezas breves

21x14 CM 88 PAG

ISBN 978-84-89987-86-9

DIFERENCIAS SOBRE LA MUERTE

Corredoira, José Manuel 10,00

Drama

21x14 CM 100 PAG

ISBN 978-84-96765-67-2

MADRE CABALLO

Onetti, Antonio 10,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-96765-16-0

NOVEDAD

NOVEDAD

NOVEDAD

LITERATURA DRAMÁTICA obras

TEJAS VERDES

Drama Cabal, Fermín 10,00
21x14 CM 80 PAG ISBN 978-84-89987-72-2

ASALTO DE CAMA

Comedia Mira, Juan Luis 10,00
21x14 CM 104 PAG ISBN 978-84-89987-88-3

DE JERUSALÉN A JERICÓ

Drama Amestoy, Igancio 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-89987-87-6

CRÍMENES HORRENOSOS

Comedia Mendizábal, Rafael 10,00
21x14 CM 120 PAG ISBN 978-84-96765-15-3

CANTANDO BAJO LAS BALAS

Drama Álamo, Antonio 10,00
21x14 CM 52 PAG ISBN 978-84-96765-10-8

OBRAS INCOMPLETAS (2003-2008)

Drama. 3 piezas Facal, Darío 10,00
21x14 CM 100 PAG ISBN 978-84-96765-31-3

LA PESADILLA DE KEPLER

Drama Facal, Darío 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-27-6

MUNDO Y FINAL

Libro-Disco. Comedia Ron Lalá 12,00
21x14 CM 88 PAG ISBN 978-84-96765-34-4

DESBANDADA · USQUE AD AETERNITATM · KRISTINA DE NORUEGA

Drama. 3 piezas Muñoz Hidalgo, Manuel 10,00
21x14 CM 160 PAG ISBN 978-84-96765-36-8

SYLVIA, LEONA DE DIOS

Drama Motos Teruel, Tomás 10,00
21x14 CM 164 PAG ISBN 978-84-96765-52-8

TREINTA GRADOS DE FRÍO

Drama Fernández, J. R.; González, L. M.; Solo, A. 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-96765-20-7

LITERATURA DRAMÁTICA autor

HIMMELWEG

Mayorga, Juan 22,00
El texto y su estudio literario. Biobibliografía de autor y documentación escénica. Drama
21x14 CM 280 PAG ISBN 978-84-96765-35-5

TRES MONÓLOGOS Y OTRAS VARIACIONES

Sancho Sinisterra, José 12,00
Los textos suponen un importante ejercicio de experimentación. Drama
21x14 CM 136 PAG ISBN 978-84-96765-81-8

NOVEDAD

DEJA EL AMOR DE LADO

Sancho Sinisterra, José 16,00
Tres textos: Deja del amor de lado, · Enemigo interior · La raya del pelo de William Holden. Drama
21x14 CM 192 PAG ISBN 978-84-96765-41-2

LA CALLE DEL INFIERNO

Onetti, Antonio 14,00
El texto y 5 textos más. Y entrevista al autor sobre la puesta en escena del primero. Drama
21x14 CM 140 PAG ISBN 978-84-96765-40-5

LITERATURA DRAMÁTICA TXTO

CONTRATIEMPOYMAREA · WALTUS
Madrid, S. 10,00

Comedia. 2 piezas
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-00-9

LA ESTACIÓN DE NADIE ... Y OTRAS PIEZAS
Muñoz Hidalgo, M. 10,00

Drama. 3 piezas
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-01-6

EL POETA CAUTIVO
Luna, M. 10,00

Drama
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-02-3

CECINA DE PONI
Sampedro, Simón 10,00

Tragicomedia
21x14 CM 80 PAG ISBN 978-84-96765-47-4

LO QUE EL TIEMPO NUNCA CURÓ
Minguez P. Ojga 10,00

Drama
21x14 CM 68 PAG ISBN 978-84-96765-54-2

EL CUADERNO DE ELISA
García Campo, Vicente 10,00

Drama
21x14 CM 62 PAG ISBN 978-84-96765-53-5

NOVEDAD

EL VENDEDOR DE BALSAS
Carrasco García, J. P. 10,00

Drama
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-03-0

ES PELIGROSO JUGAR CON EL AMOR
Lanza, E. 10,00

Drama.
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-07-8

EL JUEGO DE CONOCERSE
Valera, C. 10,00

Drama
21x14 CM 58 PAG ISBN 978-84-96765-13-9

EN ESTADO DE ESPERA
Portela, Santy 10,00

Drama
21x14 CM 52 PAG ISBN 978-84-96765-50-4

LAS FURIAS DE ELECTRA
Cano, Beatriz 10,00

Tragedia clásica
21x14 CM 60 PAG ISBN 978-84-96765-56-6

ESTE NO ES UN LUGAR ADECUADO PARA MORIR
Borrasat Albert 10,00

Drama
21x14 CM 68 PAG ISBN 978-84-96765-76-4

NOVEDAD

BAR BARIDAD
Morzó, J. 10,00

Comedia
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-08-5

BESTIARIO DE AMOR
Corredora, J. M. 10,00

Drama. 3 piezas
21x14 CM 84 PAG ISBN 978-84-96765-12-2

MEDEA · VERSIÓN BEATRIZ CANO
Cano, Beatriz 10,00

Tragedia clásica
21x14 CM 68 PAG ISBN 978-84-96765-45-0

DIOS EN LA NIEBLA
De la Liana, Natalia 10,00

Drama
21x14 CM 57 PAG ISBN 978-84-96765-51-1

LA HIPOTECA DE NUESTRA VIDA
Soto Vieiras, J · Lloret C. 10,00

Tragicomedia
21x14 CM 75 PAG ISBN 978-84-96765-64-1

TEATRO ESCOGIDO
García Arzo, Mariano 10,00

Tres textos · Tragicomedia · Drama
21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-96765-92-4

NOVEDAD

VIVA EL REY
Martínez, M. J. 10,00

Comedia
21x14 CM 66 PAG ISBN 978-84-96765-24-5

LA MAREA · ANTESALA REAL · LLANTO Y MADRUGADA
Muñoz Hidalgo, M. 10,00

Drama. 3 piezas
21x14 CM 54 PAG ISBN 978-84-96765-26-9

EL ATARDECER DE CRISTAL
Minguez P. Ojga 10,00

Drama
21x14 CM 58 PAG ISBN 978-84-96765-48-1

LUZ DIFUSA
García Campo, Vicente 10,00

Drama
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-53-5

eTEATRO textos (ebooks)

DÍOS EN LA NIEBLA

De la Llana, Natalia 5,95

Díos ni está ni se le espera

EBOOK 77 PAG

ISBN 978-84-96765-65-8

MELANIA

Madrid, Sonia 5,95

Las casualidades no dejan de ocurrir

EBOOK 68 PAG

ISBN 978-84-96765-68-9

TERAPIA DE CHOQUE

Redondo, Eva 5,95

Lo traslúcido y lo opaco

EBOOK 82 PAG

ISBN 978-84-96765-69-6

BENGALAS PARA SARA

Leal, Clarisa 5,95

Tan efímero como la vida

EBOOK 80 PAG

ISBN 978-84-96765-70-2

NUBES ESPONJOSAS

Muñoz, Raúl 5,95

La búsqueda de la identidad

EBOOK 48 PAG

ISBN 978-84-96765-83-2

EL GUAPO

García Arzo, Mariano 5,95

Parodia, Sexo en Madrid York

EBOOK 76 PAG

ISBN 978-84-96765-84-9

EL CONGELADOR

Montenegro, Juan 5,95

Comedia fría

EBOOK 80 PAG

ISBN 978-84-96765-90-0

CONFESIONES ANTES DEL FIN DE LA ERA HUMANA

García Martín, Alberto 5,95

Obras de microteatro

EBOOK 180 PAG

ISBN 978-84-96765-91-7

NOVEDAD

NOVEDAD

LITERATURA DRAMÁTICA literatura

EL CASCABEL AL GATO

Ortiz Lourdes 8,00

Drama.

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-920844-3-2

COSIMA

Baldwin, Chris 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-920844-5-6

DOS PASTICHES DE JUVENTUD

Nieva, Francisco 8,00

Comedia. 2 piezas

21x14 CM 100 PAG

ISBN 978-84-920844-7-0

LA SATURNA

Miras, Domingo 8,00

Drama

21x14 CM 144 PAG

ISBN 978-84-89987-00-5

EL HACHA

Morullo, Antonio 8,00

Drama.

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-03-6

PASARELA EDUMODA

Via, Koldobika G 8,00

Comedia

21x14 CM 128 PAG

ISBN 978-84-89987-04-3

SOLO GOYA

Palermi, Tori 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-11-1

PINOCHO

Baldwin, Chris 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-35-7

CUANDO LLEGA LA NOCHE · ISABEL I DE CASTILLA

Muñoz Hidalgo, Manuel 8,00

Drama

21x14 CM 80 PAG

ISBN 978-84-96765-59-7

NOVEDAD

NAUFRAGAR EN INTERNET

Campos, Jesús 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-25-8

LA ÚNICA MUERTE DE MARTA CINCINNATI

Colleston, Alexandre 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-37-1

CUANDO LOS PAISAJES DE CARTIER-BRESSON

Payró, J Pere 8,00

Comedia

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-47-0

¡QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS!

Galatxart, F. Pérez, P. Campanary, J 8,00

Comedia. Cuentos monologados.

21x14 CM 120 PAG

ISBN 978-84-89987-49-4

ESTRELLAS Y LUCEROS EN SU NOCHEBUENA

Muñoz Hidalgo, Manuel 8,00

Comedia. Verso infantil.

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-56-2

MÁS TEATRO CANALLA

Martín Iniesta, Fernando 8,00

Comedia. 5 piezas breves

21x14 CM 128 PAG

ISBN 978-84-89987-69-2

COMO CERVANTES

Aranza, José 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-75-3

QUIXOTADA

Légoles 8,00

Comedia

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-78-4

MEDICARTE

López, Ignacio 8,00

Comedia

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-80-7

QUINTA AVENIDA ESQUINA CON QUÉ

Viejo, Paul M. 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-91-3

SAINETES MEDICINALES

Cedena, José 10,00

Comedia. 5 piezas

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-04-7

EDOUARD DE MORÓN

Lorente Tomás 8,00

Comedia.

21x14 CM 88 PAG

ISBN 978-84-89987-09-2

HUELLAS EN LA PIEL

Martín, Y. L. y Cremades, A. 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-05-4

ORIKATA

Contreras, Carlos 8,00

Drama

21x14 CM 120 PAG

ISBN 978-84-89987-11-5

SAINETES CON LA PREMISA DE HACER

Cedena, José 10,00

Comedia. 5 piezas

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-77-7

EL SABER Y LA RENUNCIA · NIKOLA VAPTZAROV

Muñoz Hidalgo, Manuel 8,00

Drama

21x14 CM 144 PAG

ISBN 978-84-96765-38-2

LITERATURA DRAMÁTICA gran formato

POSTEATRO

Brossa, Joan 22,00
Recopilación de teatro breve

24x17 CM 212 PAG ISBN 978-84-89987-26-5

TEATRO BROSSA

Brossa, Joan 22,00
Cinco de las obras más representativas

24x17 CM 196 PAG ISBN 978-84-89987-42-5

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 03 9,00

COMO LA LLUVIA EN EL LAGO Leyton, E EL MAR
Fuentes, J CANCRO Mora, J. M

21x14 CM 192 PAG ISBN 978-84-89987-68-5

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 02 9,00

EL DÍA DE AUTOS Busto, J EL REY DE ALGECIRAS Sal-
vatierra, J. A MENÚ DEL DÍA Samper, M

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-58-6

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 01 9,00

LA HERIDA EN EL COSTADO Campos, P 405
Samper, M SUPERHÉROES DE BARRIO Gomar, J

21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-89987-46-3

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 00 9,00

QUINCE PEDRANOS Morales, G. M CUADERNO DE
BÁSCULA Matos, DEN TRES NOCHES BABEL Martínez, D

21x14 CM 200 PAG ISBN 978-84-89987-36-4

LITERATURA DRAMÁTICA libretos de mano

ÑAQUE O DE PIOJOS

Sanchis Sinisterra, J 3,00

Comedia

10,5x16 cm 64 pag ISBN 978-84-89987-14-2

CADA PERSONA ES UN MUNDO

Cremades, A 3,00

Comedia

10,5x16 cm 72 pag ISBN 978-84-89987-21-0

ECOS Y SILENCIOS

VV.AA Contemporáneos 3,00

Drama, 12 piezas

10,5x16 cm 112 pag ISBN 978-84-89987-37-3

ZONA CERO

VV.AA Contemporáneos 3,00

Drama, 4 piezas

10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-44-9

EXTINCIÓN

Ramírez de Haro, Í 3,00

Comedia

10,5x16 cm 64 pag ISBN 978-84-89987-45-6

EL DÍA DE AUTOS

Busto, J 3,00

Drama

10,5x16 cm 64 pag ISBN 978-84-89987-59-3

CHAMACO

González, A. 3,00

Drama

10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-92-0

(NO SON TODOS RUISEÑORES)

Pallín, Y 3,00

Comedia

10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-18-0

EL MAYOR HECHIZO, AMOR

Urdiales, F 3,00

Comedia

10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-20-9

CALDERÓN, ¿ENAMORADO?

Ruano, J. M 3,00

Comedia

10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-17-3

...LOS CLÁSICOS Y EL FLAMENCO

VV.AA Clásicos 3,00

Drama y canto, 15 piezas

10,5x16 cm 58 pag ISBN 978-84-89987-19-7

LA FUERZA LASTIMOSA

Pallín, Y 3,00

Comedia

10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-31-9

TITUS ANDRÓNICUS

Urdiales, F 3,00

Drama

10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-32-8

DOS AMIGOS DE VERONA

Marchena, C. 3,00

Comedia

10,5x16 cm 104 pag ISBN 978-84-89987-33-3

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Calderón, P. 3,00

Drama

10,5x16 cm 112 pag ISBN 978-84-89987-30-2



www.naque.es www.libreriadeteatro.com