

ÑAQUE



colecciones



REVISTA. ÑAQUE TEATRO EXPRESIÓN EDUCACIÓN

La única en el ámbito pedagógico-teatral

SERIE PEDAGOGÍA TEATRAL

Teorías, propuestas prácticas, juegos, técnicas

SERIE ETEATRO

Manuales en formato ebook

SERIE TÉCNICA TEATRAL

Sólidas referencias desde el eclecticismo

SERIE TÉCNICA ESCÉNICA

Imprescindible para un proyecto teatral o escénico

SERIE LITERATURA DRAMÁTICA

COLECCIÓN LITERATURA

Con propuestas prácticas para los textos

COLECCIÓN OBRAS

Obras. El autor y su imaginario

COLECCIÓN AUTOR

Obra con estudio literario y bibliográfico

COLECCIÓN LIBRETOS DE MANO

Texto en escena y ficha técnica de obras en cartel

COLECCIÓN GRAN FORMATO

Recopilaciones de textos

COLECCIÓN TXTO

Textos de venta exclusiva en Ñaque

www.naque.es www.libreriadeteatro.com

REVISTA TEATRAL

ÑAQUE · teatro expresión educación

Revista Trimestral
suscripción anual
(4 números)

PVP: 12,00 euros

ejemplar

PVP: 3,75 euros

LA ÚNICA REVISTA EN EL ÁMBITO PEDAGÓGICO-TEATRAL

LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS EN EL USO DEL TEATRO Y OTRAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS

DIGITAL



PEDAGOGÍA TEATRAL

ANIMACIÓN A LA LECTURA TEATRAL

Baldwin, C; Bercebal, F 18,00

Autores de muy distintas procedencias y formaciones nos ofrecen propuestas teóricas y prácticas para fomentar la lectura teatral.

21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-89987-41-8

CREATIVIDAD CORPORAL

Ridocci, Mercedes 18,00

Composiciones basadas en trabajos de investigación en Experiencia Corporal. Proceso, resultados e imágenes.

21x14 CM 128 PAG ISBN 978-84-89987-82-1

CREATIVIDAD EXPRESIVA EN EL ARTE DEL ACTOR

Cantos Ceballos, J. Antonio 18,00

Propuestas prácticas para provocar y desarrollar el trabajo de improvisación actoral.

21x14 CM 184 PAG ISBN 978-84-89987-60-9

CUADERNO DE DIRECCIÓN TEATRAL

Martínez Paramio, Agapito 22,00

La figura del director. El cuaderno de dirección. Análisis textual y estilístico y trazos para la puesta en escena.

21x14 CM 224 PAG ISBN 978-84-89987-96-8

CUANDO STANISLAVSKY CONOCIÓ A BUDA

De Matteis, Carlos. 22,00

La figura del director. El cuaderno de dirección. Análisis textual y estilístico y trazos para la puesta en escena.

21x14 CM 160 PAG ISBN 978-84-96765-28-3

DE LA PUESTA EN ESCENA A LA PUESTA EN ESENCIA

Assal, J-P; Malavía, M; Roland, M 20,00

En la convergencia de la puesta en escena en teatro y en medicina. 12 preguntas, sus respuestas y sus reflexiones.

21x14 CM 144 PAG ISBN 978-84-96765-30-6

DE FREIRE A BOAL

Baraúna, T; Motos, T 22,00

Pedagogía del Oprimido · Teatro del Oprimido. Perfil de Freire y Boal y propuestas prácticas del Teatro del Oprimido.

21x14 CM 256 PAG ISBN 978-84-96765-32-0

DRAMA. ENTRE JUEGO Y TEATRO

Bercebal, Fernando 18,00

Pieza clave de la aplicación de Técnicas Teatrales -y no sólo éstas-, en el desarrollo de los lenguajes expresivos. El Profesor de Drama.

21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-920844-0-1

DRAMATIZACIONES DE MITOS Y LEYENDAS GRIEGAS

Fernández, Aurelio J. 15,00

Doce dramatizaciones prácticas aplicables al trabajo actoral, investigador o para el aula de literatura o teatro.

21x14 CM 120 PAG ISBN 978-84-89987-02-9

EXPLORANDO EL MATCH DE IMPROVISACIÓN

Vío, Koldovika G. 22,00

Una magnífica herramienta en el campo de la expresión y la creatividad.

21x14 CM 192 PAG ISBN 978-84-920844-4-9

EL BAÚL MÁGICO

Mato, Moisés 18,00

Imaginación y creatividad con niños de 4 a 7 años. Un taller totalmente estructurado, con base teórica y propuesta práctica.

21x14 CM 144 PAG ISBN 978-84-89987-95-1

HACER SENTIR PENSAR

Moreno, J; Paredes, J 18,00

Libro que apuesta por una intervención integradora de los aspectos físicos, psíquicos y cognitivos, con 50 actividades muy pautadas.

21x14 CM 200 PAG ISBN 978-84-89987-76-0

IMPROVISACIÓN, ARTE DE CREAR EL MOMENTO

Castillo, Carlos 18,00

El compromiso del personaje, la creación del espacio, las preguntas, los silencios, qué pienso mientras improviso...

21x14 CM 144 PAG ISBN 978-84-89987-83-8

JUGAR AL JUEGO

Poulter, Christine 18,00

Una caja de herramientas con fichas de juegos, ejercicios y técnicas de drama y teatro y una orientación de cómo sacarles partido.

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-902844-2-5

PALABRAS PARA LA ACCIÓN

Laferrière, G; Motos, T 22,00

Términos de teatro en educación y en intervención sociocultural. Referente de consulta y reflexión.

21x14 CM 240 PAG ISBN 978-84-89987-61-6

PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN, CARMÉ AYMERICH

Farreny, Teresa 18,00

Lo que ha aportado en la teoría y las propuestas prácticas de Carmé Aymerich, esta gran personalidad de la Pedagogía de la Expresión.

21x14 CM 216 PAG ISBN 978-84-89987-39-5

PRÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL

G^o Aranda, L; Motos, T 22,00

Nos sitúa en la Didáctica de la E. C. y en los componentes del movimiento expresivo. Sesiones prácticas estructuradas.

21x14 CM 240 PAG ISBN 978-84-89987-34-0

PRÁCTICAS DE DRAMATIZACIÓN

Motos, T; Tejedo, F. 22,00

El libro básico de la teoría y la práctica de la dramatización, revisado y aumentado. Necesario en todo proyecto de teatro y dramatización.

21x14 CM 224 PAG ISBN 978-84-96765-06-1

RECURSOS DEL ACTOR EN EL ACTO DIDÁCTICO

Bayón, Pilar 18,00

Estudio detallado y propuestas para utilizar las habilidades actorales y teatrales a la hora de enseñar cualquier contenido: acto didáctico.

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-62-3

SESIONES DE TRABAJO CON LOS PEDAGOGOS

Bercebal, F; De Prado, D; Laferrière G; Motos, T 18,00

Propuestas prácticas que nos acercan al trabajo de cada uno de ellos.

21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-16-6

TEATRO PARA CLÁSICAS

Fernández, Aurelio J 15,00

Una comedia para trabajar el proceso de elaboración y puesta en escena, y una tragedia presentada como propuesta de trabajo.

21x14 CM 100 PAG ISBN 978-84-89987-54-8

PEDAGOGÍA TEATRAL

DIRIGIDA POR

Forés, A; Vallvé, M 18,00

'El teatro de la mente y las metáforas educativas' Una nueva línea de trabajo de la educación social. Propuestas didácticas teatro-educación.

21x14 CM 176 PAG

ISBN 978-84-89987-52-4

DIRIGIDA POR

Trefalt, Uros 18,00

Desde el espacio escénico al cuaderno de dirección y ensayos, pasando por las distintas técnicas títeres.

21x14 CM 200 PAG

ISBN 978-84-89987-81-4

DIRIGIDA POR

Cantos, Antonio 22,00

Guía práctica para construir un personaje inolvidable. Manual eminentemente práctico propone pensamiento y acción.

21x14 CM 160 PAG

ISBN 978-84-96765-46-7

DIRIGIDA POR

Dorrego, Luis y otros 22,00

Recursos teatrales para la transformación personal. Manual muy práctico con cantidad de dinámicas.

21x14 CM 246 PAG

ISBN 978-84-96765-59-9

NOVEDAD

DIRIGIDA POR

Fernando, Bercebal 22,00

Teatro de creación con jóvenes y teatro en ámbito educativo. Un manual de cabecera.

21x14 CM 168 PAG

ISBN 978-84-89987-42-9

DIRIGIDA POR

2ª EDICIÓN

Castillo, Carles 18,00

Manual profusamente ilustrado y estructurado en 25 sesiones que progresan en las distintas técnicas y ejercicios para afrontar el mimo.

21x14 CM 136 PAG

ISBN 978-84-89987-73-9

DIRIGIDA POR

El Glayu, Colectivo 22,00

Teatro terapéutico con personas mayores. Un cuaderno de viaje descriptivo y emocional. Un trabajo pedagógico..

21x14 CM 206 PAG

ISBN 978-84-96765-44-3

DIRIGIDA POR

El Glayu 18,00

Propuestas textuales para educar contenidos transversales como la no violencia, la higiene, el consumismo, la adicción televisiva.

21x14 CM 136 PAG

ISBN 978-84-89987-94-4

DIRIGIDA POR

4ª EDICIÓN

Bercebal, Fernando 22,00

Guía práctica y CD-Rom con el que programar sesiones adecuadas al grupo. Grupo, espacio, voz, cuerpo, improvisación...

21x14 CM 168 PAG

ISBN 978-84-89987-01-2

DIRIGIDA POR

Motos, Tomás y otros 22,00

Teatro Aplicado - El teatro y sus recursos en otros ámbitos no artísticos o convencionales.

21x14 CM 240 PAG

ISBN 978-84-96765-57-3

NOVEDAD

PEDAGOGÍA TEATRAL libro del alumno

DIRIGIDA POR

2ª EDICIÓN

Fernando Bercebal 25,00

Preparado para el alumno en su formación teatral.

30x21 CM 160 PAG

ISBN 978-84-89987-22-7

Dividido en cuatro grandes bloques de contenido en una lógica evolución de las capacidades expresivas.

ESPACIO-GRUPO
CUERPO-MOVIMIENTO
SONIDO-VOZ
IMPROVISACIÓN-INTERPRETACIÓN

El libro se completa con técnica e historia teatral que recorre las páginas en concordancia con el contenido.

Además cada una de las unidades finaliza con autoevaluaciones, y cada bloque de contenido está precedido por un glosario temática y concluye con un test-evaluación.

Como anexos al libro se proponen ideas para 'mostar' no tradicionales y un compendio de literatura dramática y dramaturgos desde el teatro griego hasta nuestros días.

Bajo la coordinación pedagógica del experto Fernando Bercebal.

eTEATRO manuales

TEATRO PARA EL CAMBIO PERSONAL · DRAMATERAPIA
Motos, Tomás 10,95

El empleo de actividades teatrales con fines terapéuticos.

EBOOK 146 PAG

NOVEDAD

ISBN 978-84-96765-60-3

TEATRO PARA EL CAMBIO CON ANCIANOS
Ferrandis, Domingo 10,95

Dramaterapia y Neuroterapia . El teatro en las residencias de ancianos

EBOOK 268 PAG

NOVEDAD

ISBN 978-84-96765-63-4

TEATRO PARA EL CAMBIO EN LAS ORGANIZACIONES
Stronks, Dianne 10,95

Diferentes maneras de usar el teatro del ámbito de la empresa.

EBOOK 130 PAG

NOVEDAD

ISBN 978-84-96765-61-0

TEATRO PARA EL CAMBIO EN LA EDUCACIÓN
Navarro, Antoni 10,95

Nuevos enfoques en la educación para dar protagonismo a los aprendices

EBOOK 206 PAG

NOVEDAD

ISBN 978-84-96765-62-7

!!! nueva colección de
manuales teatrales
en ebook !!!

TÉCNICA TEATRAL

22 ESCENAS PARA LA INTERPRETACIÓN

Dorrego, Luis 25,00

Los lenguajes dramáticos. Del Naturalismo al Realismo Mágico. Escenas con su marco histórico y social con propuestas prácticas.

24x17 CM 208 PAG

ISBN 978-84-89987-97-5

DIDASCALIAS

Martínez, M.; Golopenti, S. 25,00

Estudio teórico y práctico de las didascalias en el teatro, con especial atención al teatro español y profusión de ejemplos.

24x17 CM 184 PAG

ISBN 978-84-96765-14-6

DRAMATURGIA DE TEXTOS NARRATIVOS

Sanchis Sinisterra, José 18,00

Aportaciones prácticas para la dramaturgia de un maestro de maestros en la escritura teatral. Variables, factores, elementos...

21x14 CM 128 PAG

ISBN 978-84-89987-55-5

LA ESCENA SIN LÍMITES ^{2ª EDICIÓN}

Sanchis Sinisterra, José 25,00

Fragmentos de un discurso teatral. J. Sanchis, dramaturgo, investigador, Pedagogo.. Edición de Manuel Aznar Soler.

21x14 CM 328 PAG

ISBN 978-84-89987-43-2

EXPRESIÓN CORPORAL EN EL TEATRO S.XX

Brozas, M. Paz 22,00

Libro de referencia con pormenorizado estudio de las grandes corrientes teatrales en Europa, en su vertiente corporal.

24x17 CM 240 PAG

ISBN 978-84-89987-63-0

HACIA UN TERCER TEATRO

Watson, Ian 22,00

EUGENIO BARBA Y EL ODÍN TEATRET. Comprensivo y sistemático estudio de su trabajo.

24x17 CM 224 PAG

ISBN 978-84-89987-23-4

MANUAL DE TÉCNICA VOCAL ^{4ª EDICIÓN}

Blasco, Victoria 25,00

Técnico y práctico. Secuenciado gradualmente para un entrenamiento personal. Incluye autoevaluaciones para controlar el progreso.

24x17 CM 176 PAG

ISBN 978-84-89987-51-7

ROBERT WILSON. ARTE ESCÉNICO PLANETARIO

Valiente, Pedro 25,00

La primera visión técnica y teórica de la propuesta artística de uno de los más grandes artistas escénicos a caballo del siglo XX y XXI.

24x17 CM 240 PAG

ISBN 978-84-89987-74-6

TEATROLOGÍA. NUEVAS PERSPECTIVAS

Rodríguez, Carlos; Vieites, Manuel F. (editores) 25,00

Homenaje a Juan Antonio Hornigón. Grandes figuras de la docencia y la teatrología escriben acerca de las nuevas perspectivas.

24x17 CM 432 PAG

ISBN 978-84-96765-33-7

J. S. S. UNA DRAMATURGIA DE LAS FRONTERAS

Martínez, Monique 22,00

J. SANCHIS SINISTERA. Texto apostillado por el propio autor, en un recorrido detallado por su obra.

24x17 CM 160 PAG

ISBN 978-84-89987-64-7

TÉCNICA ESCÉNICA

DECORADO Y TRAMOYA ^{4ª EDICIÓN}

López de Guereñu, F. 25,00

Realización de elementos escenográficos con su anatomía, materiales, estructura, soportes, sistemas de unión, acabados...

21x15,5 CM 184 PAG

ISBN 978-84-89987-06-7

ILUMINACIÓN ^{5ª EDICIÓN}

Moreno, J. C.; Linares, C. 22,00

Posibilidades de la luz. Detallada descripción del equipo básico. Técnicas para iluminar. Producciones y gira.

21x15,5 CM 144 PAG

ISBN 978-84-89987-07-4

GESTIÓN DE PROYECTOS ESCÉNICOS ^{2ª EDICIÓN}

Pérez Martín, M. A. 22,00

Idear, planificar, gestionar los proyectos con herramientas actualizadas.

21x15,5 CM 144 PAG

ISBN 978-84-89987-48-7

GESTIÓN DE SALAS Y ESPACIOS ESCÉNICOS ^{2ª EDICIÓN}

Pérez Martín, M. A. 22,00

Grupos, colectivos y cualquier interesado en un uso racional, profesional y técnico de estos espacios.

21x15,5 CM 136 PAG

ISBN 978-84-89987-65-4

REGIDURÍA

Labra, J. M. 22,00

Pautas y base práctica de la labor que en otros países responde al término de Stage Manager.

21x15,5 CM 152 PAG

ISBN 978-84-96765-29-0

SONORIZACIÓN ^{4ª EDICIÓN}

Larriba, M. A. 22,00

El sonido, los micrófonos, los equipos, las pantallas, las mesas, la sonorización, los ambientes, el directo, las giras...

21x15,5 CM 136 PAG

ISBN 978-84-89987-08-1

TEATRO DE CREACIÓN

Baldwin, Chris 22,00

Proceso de elaboración de una propuesta en escena. Diez técnicos y un trabajo profesional en estructura de equipo.

21x15,5 CM 192 PAG

ISBN 978-84-89987-50-0

TÉCNICAS DE ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN ^{2ª EDICIÓN}

Pérez Martín, M. A. 22,00

Técnicas aplicadas a las Artes Escénicas. La organización y gestión escénica, estructurada, teórica y práctica.

21x15,5 CM 160 PAG

ISBN 978-84-89987-85-2

TRAS LA ESCENA

Agullar, M.; Fernández, A. 22,00

Reflexiones, comentarios, glosario de términos en el ámbito de la gestión escénica. Análisis técnico y comentario crítico.

21x15,5 CM 176 PAG

ISBN 978-84-89987-84-5

VESTUARIO TEATRAL ^{4ª EDICIÓN}

Echarri, M.; San Miguel, E. 25,00

Tareas de los diseñadores y realizadores de vestuario teatral. Profusión de patrones a escala de las distintas épocas de diseño del traje.

21x15,5 CM 208 PAG

ISBN 978-84-89987-05-0

LITERATURA DRAMÁTICA autor

HIMMELWEG

El texto y su estudio literario. Biobibliografía de autor y documentación escénica. Drama
Mayorga, Juan 22,00
21x14 CM 280 PAG ISBN 978-84-96765-37-5

DEJA EL AMOR DE LADO

Tres textos: Deja del amor de lado, - Enemigo interior - La raya del pelo de William Holden. Drama
Sanchis Sinisterra, José 16,00
21x14 CM 192 PAG ISBN 978-84-96765-41-2

LA CALLE DEL INFIERNO

El texto y 5 textos más. Y entrevista al autor sobre la puesta en escena del primero. Drama
Onetti, Antonio 14,00
21x14 CM 140 PAG ISBN 978-84-96765-40-5

LITERATURA DRAMÁTICA TXTO

CONTRATIEMPO Y MAREA · WALTUS

Comedia. 2 piezas
Madrid, S. 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-00-9

LA ESTACIÓN DE NADIE ... Y OTRAS PIEZAS

Drama. 3 piezas
Muñoz Hidalgo, M. 10,00
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-01-6

EL POETA CAUTIVO

Drama
Luna, M. 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-02-3

CECINA DE PONI

Tragicomedia
Sampedro, Simón 10,00
21x14 CM 80 PAG ISBN 978-84-96765-47-4

LO QUE EL TIEMPO NUNCA CURÓ

Drama
Minguez P. Olga 10,00
21x14 CM 68 PAG ISBN 978-84-96765-54-2

NOVEDAD

EL VENDEDOR DE BALSAS

Drama
Carrasco García, J. P. 10,00
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-03-0

ES PELIGROSO JUGAR CON EL AMOR

Drama.
Lenza, E. 10,00
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-07-8

EL JUEGO DE CONOCERSE

Drama
Valera, C. 10,00
21x14 CM 58 PAG ISBN 978-84-96765-13-9

EN ESTADO DE ESPERA

Drama
Portela, Sandy 10,00
21x14 CM 52 PAG ISBN 978-84-96765-50-4

LAS FURIAS DE ELECTRA

Tragedia clásica
Cano, Beatriz 10,00
21x14 CM 60 PAG ISBN 978-84-96765-56-6

NOVEDAD

BAR BARIDAD

Comedia
Monzó, J. 10,00
21x14 CM 50 PAG ISBN 978-84-96765-08-5

BESTIARIO DE AMOR

Drama. 3 piezas
Corredora, J. M. 10,00
21x14 CM 84 PAG ISBN 978-84-96765-12-2

MEDEA · VERSIÓN BEATRIZ CANO

Tragedia clásica
Cano, Beatriz 10,00
21x14 CM 84 PAG ISBN 978-84-96765-45-0

DIOS EN LA NIEBLA

Drama
De la Utrana, Natalia 10,00
21x14 CM 57 PAG ISBN 978-84-96765-51-1

VIVA EL REY

Comedia
Martínez, M. J. 10,00
21x14 CM 66 PAG ISBN 978-84-96765-24-5

LA MAREA · ANTESALA REAL · LLANTO Y MADRUGADA

Drama. 3 piezas
Muñoz Hidalgo, M. 10,00
21x14 CM 54 PAG ISBN 978-84-96765-26-9

EL ATARDECER DE CRISTAL

Drama
Minguez P. Olga 10,00
21x14 CM 58 PAG ISBN 978-84-96765-48-1

LUZ DIFUSA

Drama
Gracia Campo, Vicente 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-53-5

LITERATURA DRAMÁTICA obras

ÚLTIMAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE

Drama Mayorga, Juan 10,00
21x14 CM 48 PAG ISBN 978-84-89987-67-8

UN HOMBRE DE SUERTE

Drama Alonso de Santos, José Luis 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-89987-70-8

FLECHAS DEL ÁNGEL DEL OLVIDO

Drama Sanchis Sinisterra, José 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-89987-71-5

TEJAS VERDES

Drama Cabal, Fermín 10,00
21x14 CM 80 PAG ISBN 978-84-89987-72-2

BESO A BESO

Comedia. 10 piezas breves Pedrero, Paloma 10,00
21x14 CM 88 PAG ISBN 978-84-89987-86-9

DE JERUSALÉN A JERICÓ

Drama Amestoy, Igancio 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-89987-87-6

ASALTO DE CAMA

Comedia Mira, Juan Luis 10,00
21x14 CM 104 PAG ISBN 978-84-89987-88-3

YO CLAUDIO

Drama Alonso de Santos, José Luis 10,00
21x14 CM 96 PAG ISBN 978-84-89987-89-0

CUANDO FUIMOS DOS

Drama López, Fernando J. 10,00
21x14 CM 80 PAG ISBN 978-84-96765-43-6

EL BARBERO DE PICASSO

Drama Ortiz de Gondra, Borja 10,00
21x14 CM 100 PAG ISBN 978-84-96765-58-0

NOVEDAD

HAMELIN

Drama Mayorga, Juan 10,00
21x14 CM 88 PAG ISBN 978-84-89987-90-6

FORASTEROS

Drama Belbel, Sergi 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-89987-98-2

TEATRO MENOR

Drama. 50 piezas breves Sanchis Sinisterra, José 12,00
21x14 CM 216 PAG ISBN 978-8489987-99-9

CANTANDO BAJO LAS BALAS

Drama Álamo, Antonio 10,00
21x14 CM 52 PAG ISBN 978-84-96765-10-8

CRIMENES HORRENOSOS

Comedia Mendizábal, Rafael 10,00
21x14 CM 120 PAG ISBN 978-84-96765-15-3

AQUEL AIRE INFINITO

Drama Cunillé, Lluisa 10,00
21x14 CM 80 PAG ISBN 978-84-96765-17-7

MADRE CABALLO

Drama Onetti, Antonio 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-96765-16-0

LA TORTUGA DE DARWIN

Drama Mayorga, Juan 10,00
21x14 CM 64 PAG ISBN 978-84-96765-19-1

DUDA RAZONABLE

Drama Ortiz de Gondra, Borja 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-96765-49-8

TREINTA GRADOS DE FRÍO

Drama Fernández, J. R.; González, L. M.; Solo, A. 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-96765-20-7

MIGUEL DE MOLINA, LA COPLA QUEBRADA

Comedia Ortiz de Gondra, Borja 10,00
21x14 CM 112 PAG ISBN 978-84-96765-25-2

LA PESADILLA DE KEPLER

Drama Facal, Darío 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-96765-27-6

MUNDO Y FINAL

Libro-Disco. Comedia Ron Lalá 12,00
21x14 CM 88 PAG ISBN 978-84-96765-34-4

TEATRO PARA MINUTOS

Drama. 28 piezas breves. Mayorga, Juan 12,00
21x14 CM 146 PAG ISBN 978-84-96765-35-1

OBRAS INCOMPLETAS (2003-2008)

Drama. 3 piezas Facal, Darío 10,00
21x14 CM 100 PAG ISBN 978-84-96765-31-3

EL CHICO DE LA ÚLTIMA FILA

Drama Mayorga, Juan 10,00
21x14 CM 72 PAG ISBN 978-84-89987-93-9

DESBANDADA · USQUE AD AETERNITATM · KRISTINA DE NORUEGA

Drama. 3 piezas Muñoz Hidalgo, Manuel 10,00
21x14 CM 160 PAG ISBN 978-84-96765-36-8

SYLVIA, LEONA DE DIOS

Drama Motos Teruel, Tomás 10,00
21x14 CM 164 PAG ISBN 978-84-96765-52-8

NOVEDAD

LITERATURA DRAMÁTICA literatura

EL CASCABEL AL GATO

Ortiz Lourdes 8,00

Drama.

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-920844-3-2

COSIMA

Baldwin, Chris 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-920844-5-6

DOS PASTICHES DE JUVENTUD

Neva, Francisco 8,00

Comedia. 2 piezas

21x14 CM 100 PAG

ISBN 978-84-920844-7-0

LA SATURNA

Miras, Domingo 8,00

Drama

21x14 CM 144 PAG

ISBN 978-84-89987-00-5

EL HACHA

Morillo, Antonio 8,00

Drama.

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-03-6

PASARELA EDUMODA

Vio, Yoldobika G 8,00

Comedia

21x14 CM 128 PAG

ISBN 978-84-89987-04-3

SOLO GOYA

Palerm, Toni 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-11-1

PINOCHO

Baldwin, Chris 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-35-7

CUANDO LLEGA LA NOCHE · ISABEL I DE CASTILLA

Muñoz Hidalgo, Manuel 8,00

Drama

21x14 CM 80 PAG

ISBN 978-84-96765-59-7

NOVEDAD

NAUFRAGAR EN INTERNET

Campos, Jesús 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-25-8

LA ÚNICA MUERTE DE MARTA CINCINNATI

Balester, Alexandra 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-37-1

CUANDO LOS PAISAJES DE CARTIER-BRESSON

Peyró, J Pere 8,00

Comedia

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-47-0

¡QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS!

Galstuyot, F. Pérez, P. Campanary, J 8,00

Comedia. Cuentos monologados.

21x14 CM 120 PAG

ISBN 978-84-89987-49-4

ESTRELLAS Y LUCEROS EN SU NOCHEBUENA

Muñoz Hidalgo, Manuel 8,00

Comedia. Verso infantil.

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-56-2

MÁS TEATRO CANALLA

Martín Iglesias, Fernando 8,00

Comedia. 5 piezas breves

21x14 CM 128PAG

ISBN 978-84-89987-69-2

COMO CERVANTES

Aranza, José 8,00

Drama

21x14 CM 96 PAG

ISBN 978-84-89987-75-3

QUIXOTADA

Léguilas 8,00

Comedia

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-78-4

MEDICARTE

López, Ignacio 8,00

Comedia

21x14 CM 104 PAG

ISBN 978-84-89987-80-7

QUINTA AVENIDA ESQUINA CON QUÉ

Veja, Paul M. 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-91-3

SAINETES MEDICINALES

Cedena, José 10,00

Comedia. 5 piezas

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-04-7

EDOUARD DE MORÓN

Lorente Tomás 8,00

Comedia.

21x14 CM 88 PAG

ISBN 978-84-89987-09-2

HUELLAS EN LA PIEL

Martín, Y. L. y Cremades, A. 8,00

Drama

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-05-4

ORIKATA

Contreras, Carlos 8,00

Drama

21x14 CM 120 PAG

ISBN 978-84-89987-11-5

SAINETES CON LA PREMISA DE HACER

Cedena, José 10,00

Comedia. 5 piezas

21x14 CM 112 PAG

ISBN 978-84-89987-77-7

EL SABER Y LA RENUNCIA · NIKOLA VAPTZAROV

Muñoz Hidalgo, Manuel 8,00

Drama

21x14 CM 144 PAG

ISBN 978-84-96765-38-2

LITERATURA DRAMÁTICA gran formato

POSTEATRO

Recopilación de teatro breve
Brossa, Joan 22,00
24x17 CM 212 PAG ISBN 978-84-89987-26-5

TEATRO BROSSA

Cinco de las obras más representativas
Brossa, Joan 22,00
24x17 CM 196 PAG ISBN 978-84-89987-42-5

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 03 9,00
COMO LA LLUVIA EN EL LAGO Leyton, E/ EL MAR
Fuentes, J. CANCRO Mora, J. M
21x14 CM 192 PAG ISBN 978-84-89987-68-5

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 02 9,00
EL DÍA DE AUTOS Busto, J/ EL REY DE ALGECIRAS Sal-
vatierra, J. A/ MENÚ DEL DÍA Samper, M
21x14 CM 176 PAG ISBN 978-84-89987-68-6

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 01 9,00
LA HERIDA EN EL COSTADO Campos, P 405
Samper, M/ SUPERHÉROES DE BARRIO Gomar, J
21x14 CM 168 PAG ISBN 978-84-89987-46-3

PREMIO MARQUÉS DE BRADOMÍN 00 9,00
QUINCE PELDANOS Morales, G. M/ CUADERNO DE
BITÁCORA Matos, D/ EN TRES NOCHES BABEL Martínez, D
21x14 CM 200 PAG ISBN 978-84-89987-36-4

LITERATURA DRAMÁTICA libretos de mano

ÑAQUE O DE PIOJOS

Sanchis Sinisterra, J 3,00
Comedia
10,5x16 cm 64 pag ISBN 978-84-89987-14-2

CADA PERSONA ES UN MUNDO

Cremades, A 3,00
Comedia
10,5x16 cm 72 pag ISBN 978-84-89987-21-4

ECOS Y SILENCIOS

VV.AA Contemporáneos 3,00
Drama. 12 piezas.
10,5x16 cm 112 pag ISBN 978-84-89987-27-2

ZONA CERO

VV.AA Contemporáneos 3,00
Drama. 4 piezas
10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-44-9

EXTINCIÓN

Ramírez de Haro, I 3,00
Comedia
10,5x16 cm 64 pag ISBN 978-84-89987-45-6

EL DÍA DE AUTOS

Busto, J 3,00
Drama
10,5x16 cm 84 pag ISBN 978-84-89987-59-3

CHAMACO

González, A. 3,00
Drama
10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-52-0

(NO SON TODOS RUISEÑORES)

Pallín, Y 3,00
Comedia
10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-18-0

EL MAYOR HECHIZO, AMOR

Urdiales, F 3,00
Comedia
10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-20-3

CALDERÓN, ¿ENAMORADO?

Ruano, J. M 3,00
Comedia
10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-17-3

...LOS CLÁSICOS Y EL FLAMENCO

VV.AA Clásicos 3,00
Drama y canto. 15 piezas
10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-19-7

LA FUERZA LASTIMOSA

Pallín, Y 3,00
Comedia
10,5x16 cm 96 pag ISBN 978-84-89987-31-9

TITUS ANDRÓNICO

Urdiales, F 3,00
Drama
10,5x16 cm 80 pag ISBN 978-84-89987-32-6

DOS AMIGOS DE VERONA

Marchena, C. 3,00
Comedia
10,5x16 cm 104 pag ISBN 978-84-89987-53-3

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Calderón, P. 3,00
Drama
10,5x16 cm 112 pag ISBN 978-84-89987-30-2



www.naque.es www.libreriadeteatro.com